

سوبرمان

= البطل الجبار



الشمس
٧٥
العدد
٥٣٥

كل حثيث لتلبية الحماسة



من منشورات
دار المطبوعات المصوّرة



حافرت



البندق



تباع في أرجاء العالم العربي

سوركان

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصوّرة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي شقّال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جاتييك

ش.م.ل.

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية
العربية السورية : ١٠٠ ق.س -
العراق : ٧٠ فلسا - الاردن :
٧٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١٠٢٥ ريال -
البحرين : ١٠٠ فلس - قطر :
١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١٠٥٠
درهم - الكويت : ١٠٠ فلس -
السودان : ٧٠ مليما - جمهورية
مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا :
١٠ ق.ل - الجزائر : ٢ فرنك -
تونس : ١٠٠ مليم - المغرب :
٢ درهم

الإشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للستة أشهر

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت

تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٦٦ -
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

حياة نبيل فوزي الخاصة

رمان "سوبرمان" من المجلات
موجزة عادة إلى مكتب
خاص من مبنى شركة
الناشر...
الناشر...





ولكنه لما خرج المراسل الصحفي الى الشارع ...



آه ... المصدرة ... يا سيدي ...



بعد وصوله ...



ولكنه المشكلة حُلّت من تلقاء نفسها ...



أظنها صدفة يا ماما ...

كيف عرفت اسمي ؟
فأنت لا تميّز بيني وبين
أختي التوأم "هند" !





وسيد أن "نبيك" قد الهدهد بالفعلك إلى السبب...

المفروض في أن
أذهب في مهمة في
صاروخ رابطة العدل
في الوقت الذي عينته
للترفيه عن الأولاد

آه... عاد إلى
بصري!

يسمى علماء النفس
هذه الحالة العي
اللاوعي... إنه ردة
فعل عصبية!

وبعاً أن نشاطاتي
العقلية متفوقة فأنا معرض
لهذه الحالة أكثر من
غيري!



ثم أصلها بجهاز
التلفزيون!

صنعت الآن
جهازاً للتحكم
من بعد!



فأنا أرى الآن ولكنني
مازلت محقاراً بين
أمرين!!

لذلك سأجمع
بعض الأجزاء من
الأدوات الكهربائية!



آه... تريد أن...
لا بأس
يا سوبرمان!

ماذا يعني أن يفعل كي يستطيع أن
يرقه عن الأولاد وأن يكون في
صاروخ رابطة العدل في أب واحد؟



بعد فترة... وفي الوقت المعين...

هنا "سوبرمان"... أريد
أن أتكلم مع مدير
مدرسة الضمير!

"سوبرمان"؟ هل تريد
أن تلغي الموعد؟ سوف
يخيب أمل الأولاد!

جلس "بيل" يراقب نتيجة الخطة العظيمة التي رسمها...

لماذا نقف بالصف يا سيد "كوردن"، ألا تريد أن يأتي "سوبرمان"؟

هو الذي يريدكم أن تقفوا بالصف أيها الأولاد!



والآن سأشرح الوضع قبل أن أنتقل إلى المكان الذي أرسلت إليه الأولاد



بعد فترة قصيرة في صاروخ رابطة العدل وعلى ارتفاع ٢٢,٣٠٠ ميل عن الأرض...

ياي... نحن نطوف في مكان خال من الجاذبية!

نشكرك على هذه الرحلة البديعة يا "سوبرمان"!



العبوا ماشاءتم ايها الأولاد وسأخبركم فيما بعد كيف صمم هذا الصاروخ!

إن قاعة عديمة الجاذبية هو المكان الملائم للأطفال فاقدى البصر!

ثم لا حاجة لي أن أغيب بذاتي بوجودهم!



النهاية

هل سمعت؟
هل رأيت؟
هل قرأت؟



مجلدات
في الأسواق
الصفيرة

أفعل تعرف علب السكاكر التي تحتوي
على الجوائز الصغيرة؟ تشتت أنك
تفتح واحدة منها ثم... تنظرونها...

الذرة

أنظر إلى ذاك الفتى الصغير وراقبه
علاماته اللطيفة الباردة على وجهه...

عمي رشدي...
اشتر لي علبة
سكاكر تحتوي
على جائزة!
حسنًا...
لكن عديني أن
تأكل السكاكر
التي في داخلها!

راقب الفتى وتوحيه لبسوق
العلبة...

فريد "ابنه أخت
جين" فتى
مفعم بالحياة!

ترى ماذا
سأجد؟

والآن فهمت
لماذا طلبت مني
أن آخذه إلى المنتزه
أشياء إفادتها في
المحكمة!

راقب بركة الفتى ومفاجأة مرافقه عندما انظرون من العلبة مخزون
الأصفر الدبطل الجبارة مجرًا...

انظري يا عمي
"رشدي" على
ماذا حصلت؟

لأنها شخصيتي
السرية "الذرة"!

هه؟ لأنهم يصنعون
نماذج لشخصيتي
ويضعونها في
علب السكاكر!

...وانظر إلى الرجل الذي يقف بجوارها...
سوف يضع حدًا للبركة ويعقد
الوضع...



أثناء انشغال الجرمور عنه
تغلغل العالم الشاب فأصبح...

... الذرة ...

سيطرتي على
ورني تؤمن لي
الفرص...

... عندما أريد
أن أطير ...

... مستعينا
بتيارات الرياح

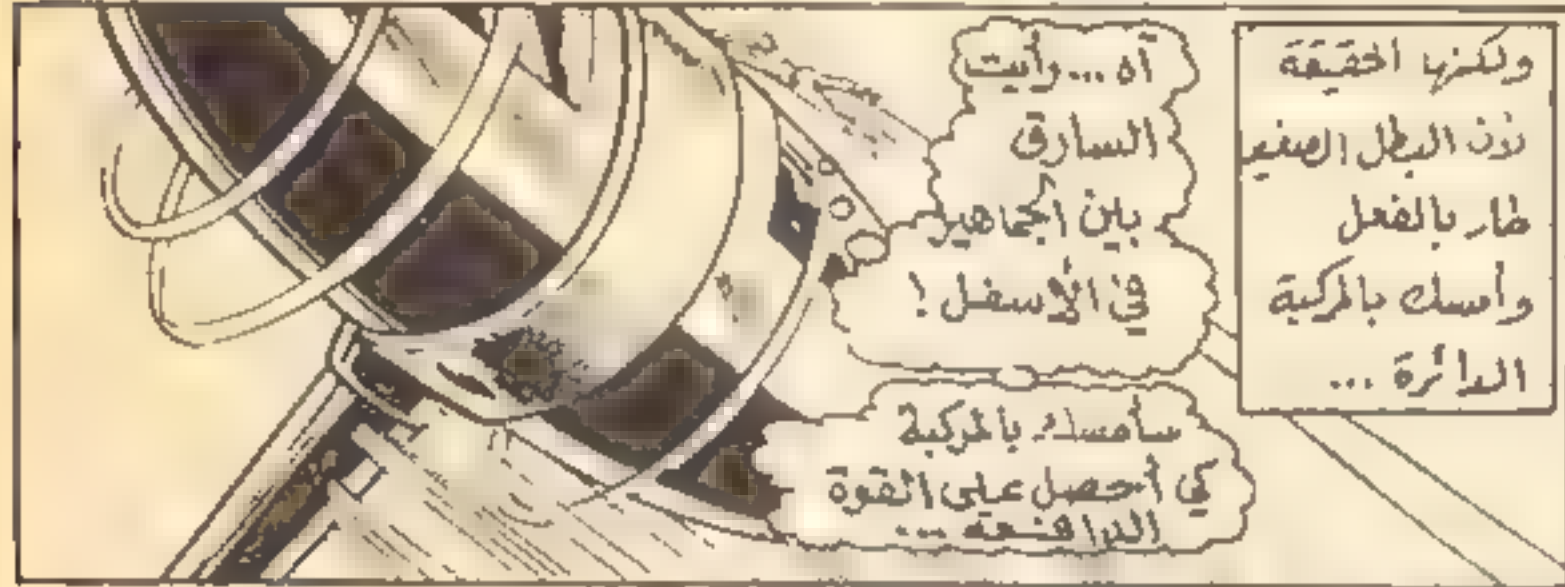


هه؟ هل
رأيت هذا
المشهد؟

ماهو؟

ها إها! أنت
تتخيل أشياء
كالصغار!

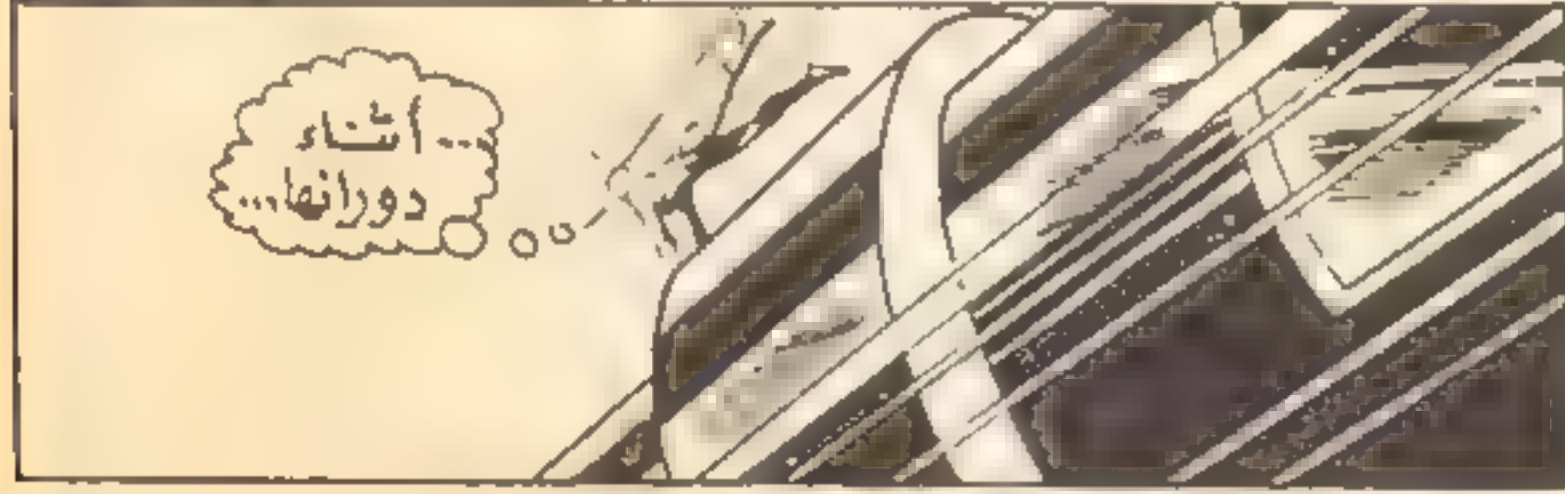
رأيت رجاء
يتقلص ثم ينطلق
نحو المركبة الدائرة!



ولكنها الحقيقة
نؤمن البطل الصغير
طار بالفعل
وأمسك بالمركبة
الدائرة ...

آه... رأيت
السارق
بين الجماهير
في الأسفل!

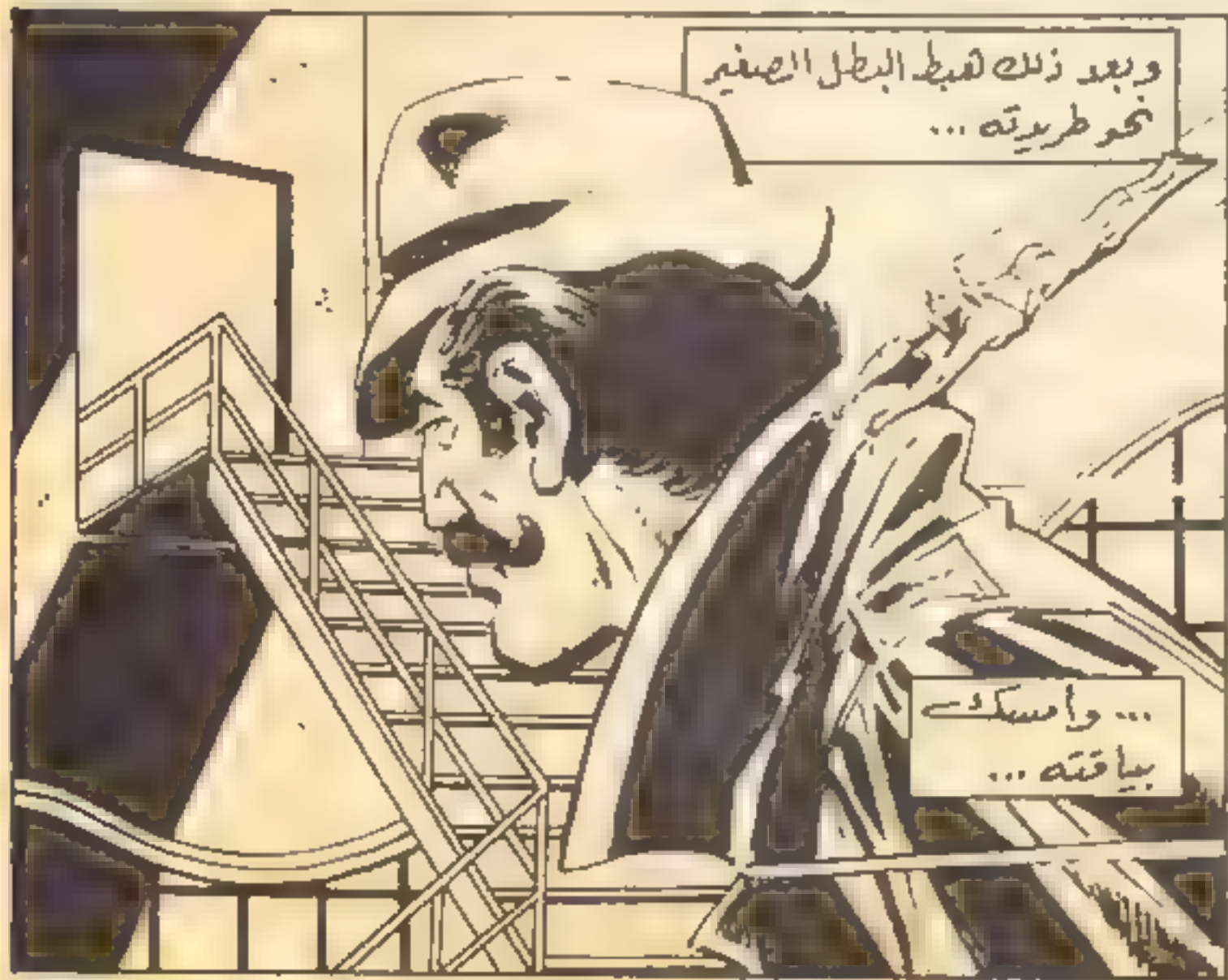
سأمسك بالمركبة
كي أحصل على القوة
الدافعة ...



أثناء
دورانها...



... وارتفاعها



وبعد ذلك لمبق البطل الصغير
نحو طريقته ...

... وأمسكته
بياقته ...



... ثم
أتركها...

مار اللصق وهو غافل
عن المتسلل الخفي...

إنه يأخذ اللعبة
إلى مصنع لألات!

مطاردة اللصوص
لا تسعدي وأكني
مضطر إلى أن أفعل
ذلك!

ولكن عندما
دخل الوقت
المبني...

جئتكم بلعبة الذرة
الأخيرة يا جحر!

هه؟ ظننت أنه
مصنع بسيط!



وأكنه مكان يشبه
القواعد الفضائية!



أعد آلة التكبير بينما أحقق في
النماذج الأخرى!

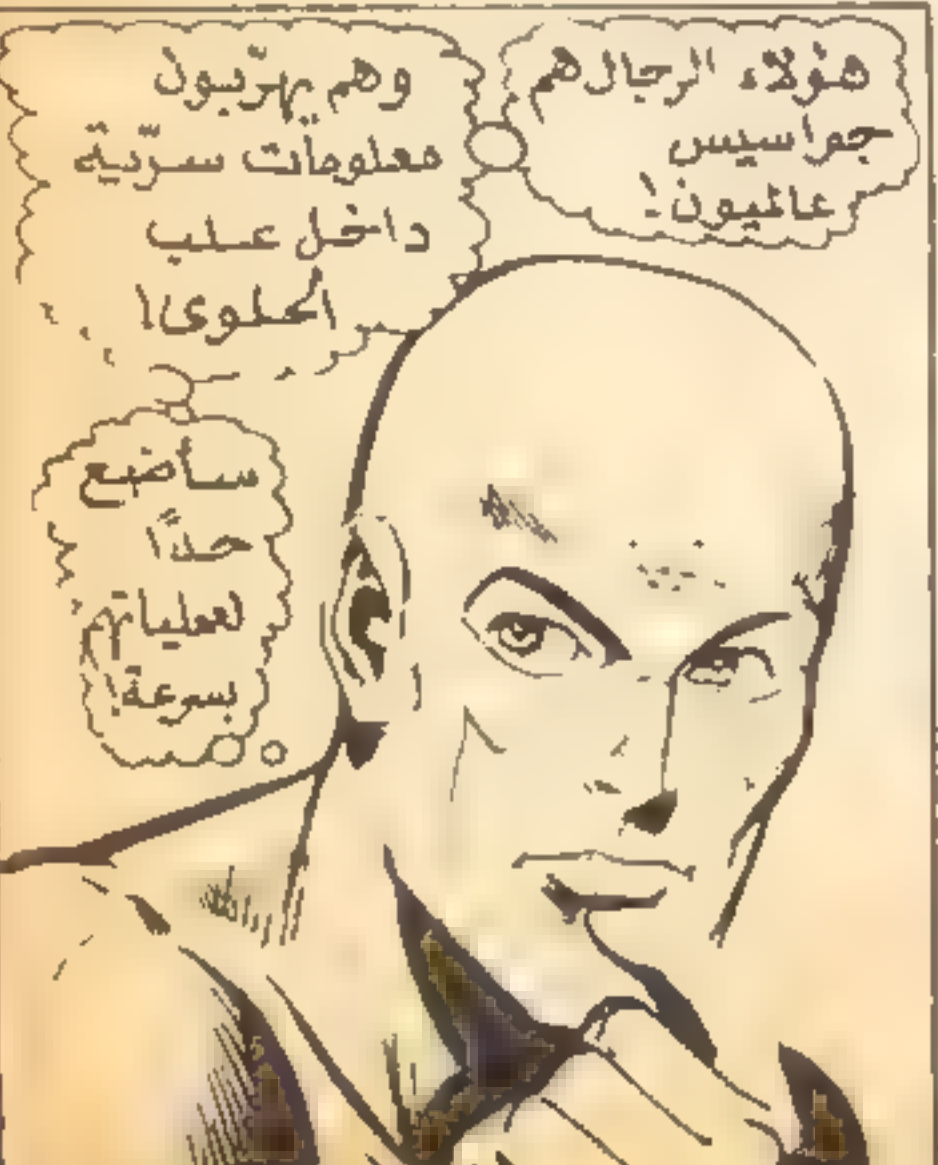
إن محطة الترحيل لنقل
المعلومات جاهزة!



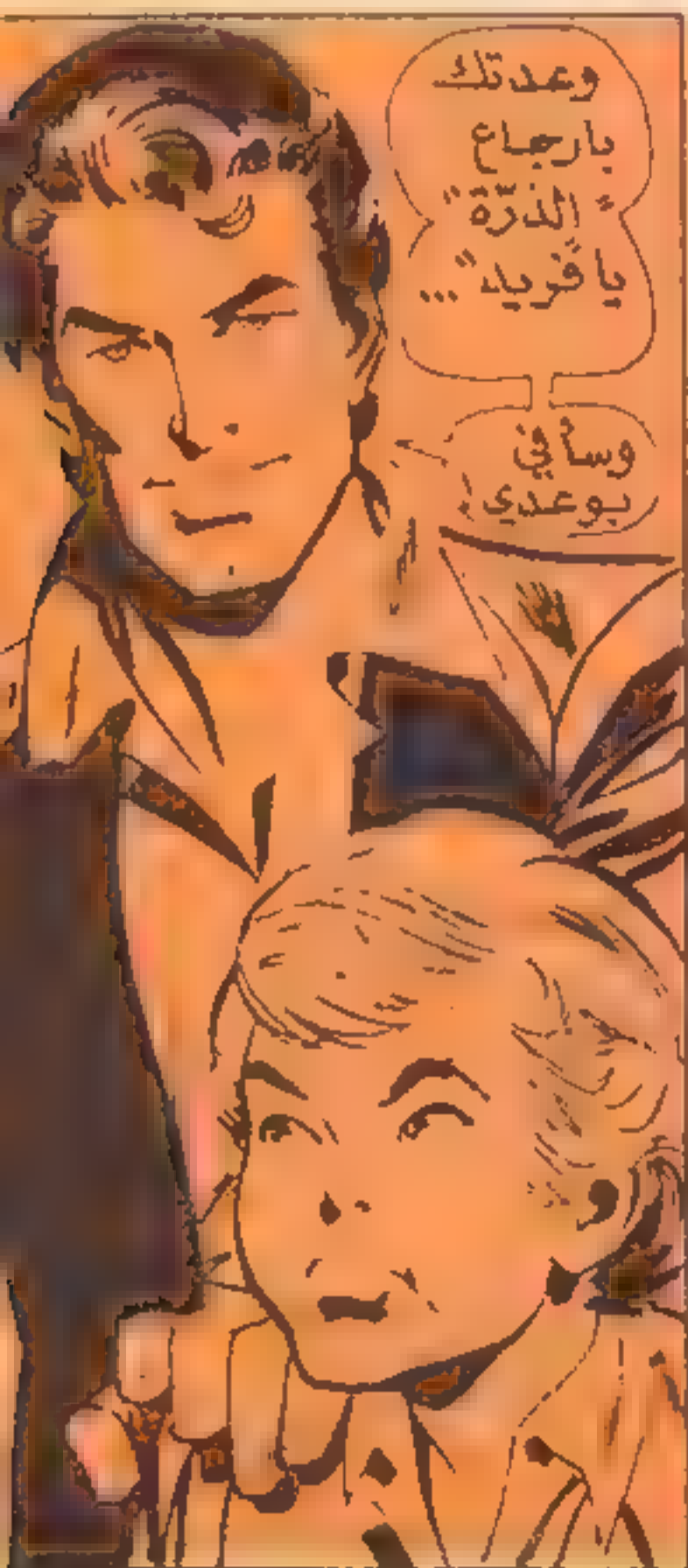
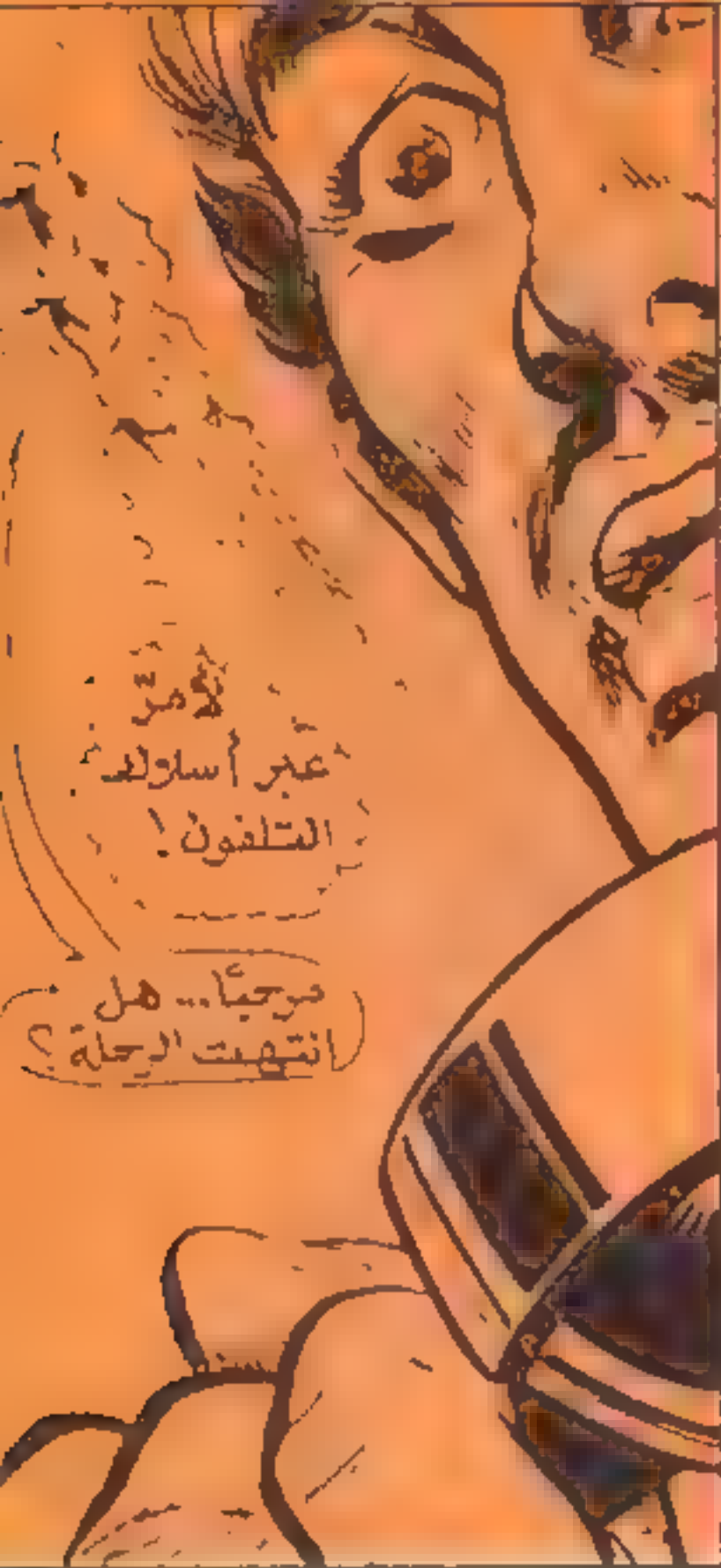
هؤلاء الرجال هم
جواسيس
عالميون!

وهم يترقبون
معلومات سرية
داخل علب
الطوارئ!

سأضع
هذا
لعلياتهم
بسرعة!









يا... يا...
ألم هو بـ!!



هه؟
هناك
لعبي!



وأشكر يا فردي
لأنك رافقت عمك
رشيدي!

توي هل
سأنتظر طويلاً
إلى أن أسترقد
لعبي!



أشكر يا رشيدي
لأنك اعتنيت بفردي!

إن ذلك يسرني
يا جين!



... لكابت
حياتي
سافرة!



... لعبة
بين يدي
طفل!



آه...
لو كنت...



هل تعرفين
يا خالتي أين
سقطت لعبتي؟

(يلهت)
القيام
بالمهمات
أسهل علي!

المرآة



آه...
سقطت
في الفوضى.

لا تبعد
واختفي
عن الأنظار

جوائز المسابقة

الماء

والخضرة

والشكل الحسن

- تذكرة سفر الى لبنان (فعلابا وايابا) للرايح الأول من كل بلد عربي .
- عدة جوائز أخرى من المنتجات العربية اللبنانية الحبيطة المصنوعة بأيدى :
 - ماولاب سرن
 - علب مشوة بالصدف
 - فائحات للزور ، حاملات للطننج ، فائحات للرحاحات وحبيباتها
 - من صلصة حبوب
 - قطع قصبية من لبنان
 - منتجات جلدية

شروط الإشتراك في المسابقة

- (١) تحد على الغلاف الخارجي ١٢ صورة تتعلق بالمناطق اللبنانية التي عرفناك عليها في اعدادنا السابقة . قصها والمقها على الخريطة الموحدة على الصفحتين ١٦ و ١٧ .
- (٢) املأ القسيمة ادناه وارسلها مع جوابك الى : مسابقة لبنان - من ب . ٤١١٦ - بيروت - لبنان .
- (٣) آخر موعد لاستلام الرسائل يوم ١٩٧٤/٥/٣٠ .
- (٤) تنشر نتائج المسابقة في عدد سوبرمان رقم ٥٤٤ وفي عدد طارق رقم ٣٣ اللذين يصدران يوم ١٩٧٤/٧/٤ .

الاسم :

الاسم :

الهاتف :

العنوان الكامل :

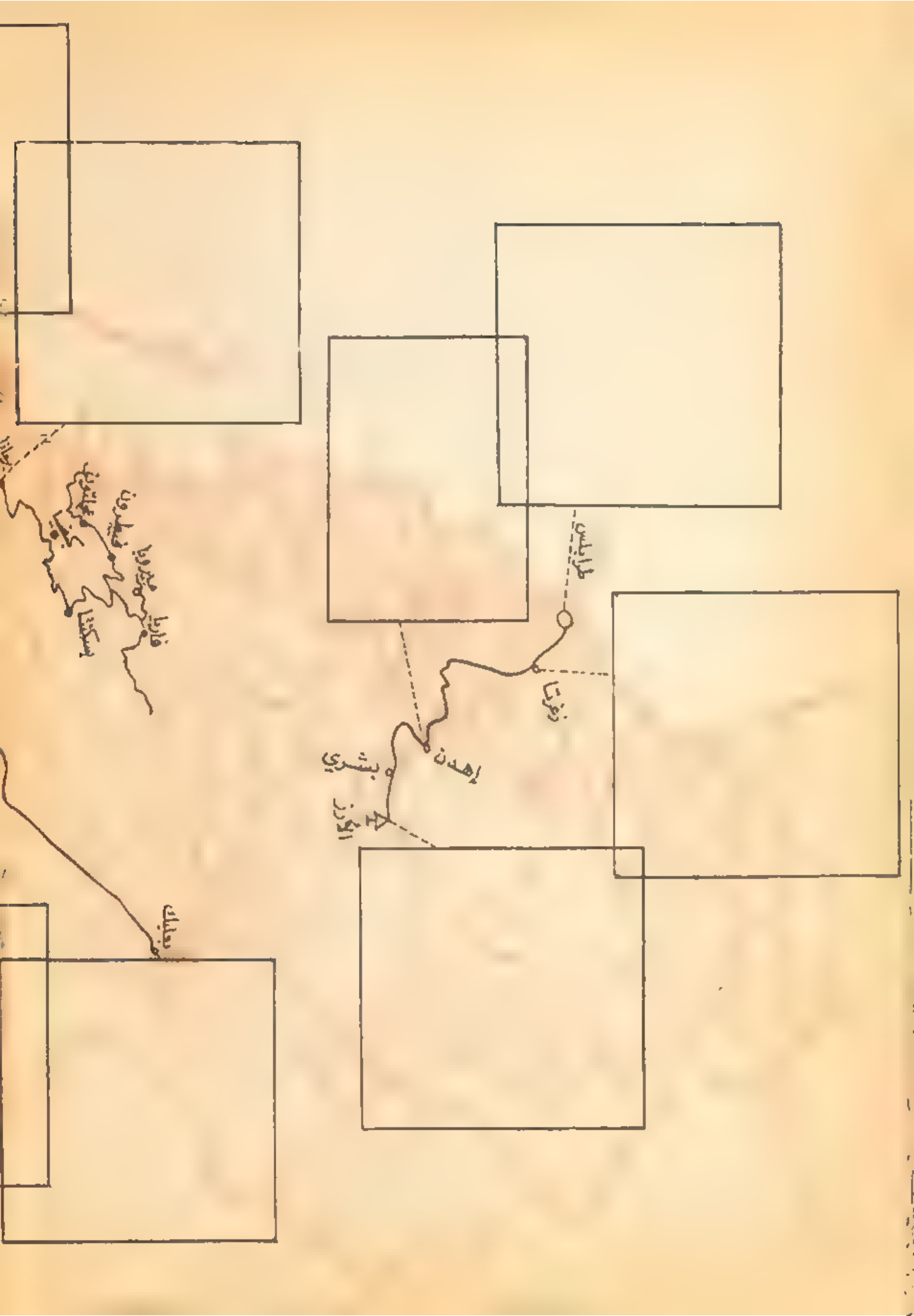
☐

المجايزة التي أفضّل ربحها : ١ : تذكرة سفر

☐

٢ : إحدى الجوائز الأخرى

يجب ملء القسيمة أعلاه بخط واضح لكي تصلكم الهدية .



طرابلس

نقرا

إهدن

بشري

الحرز

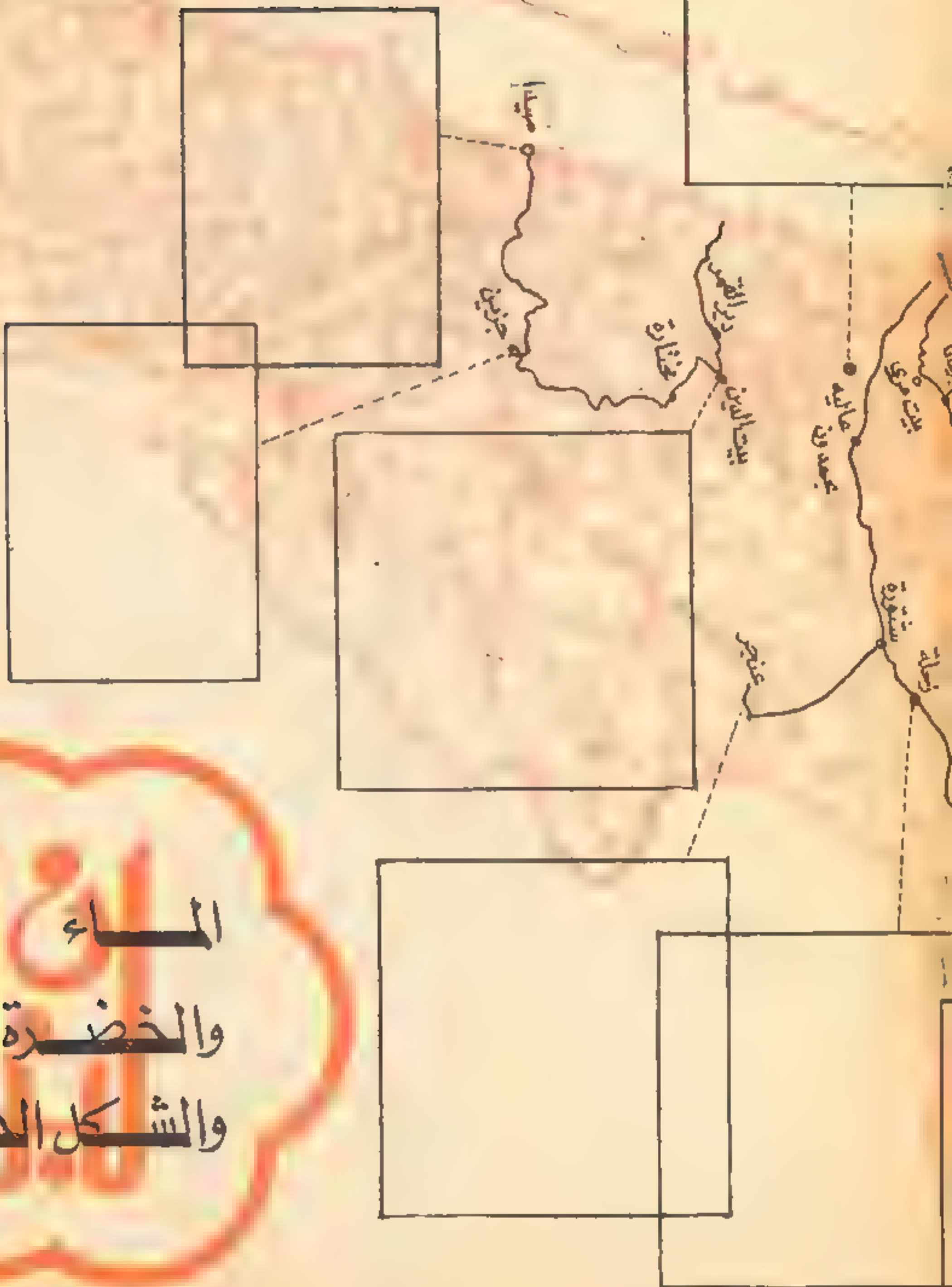
عكاك

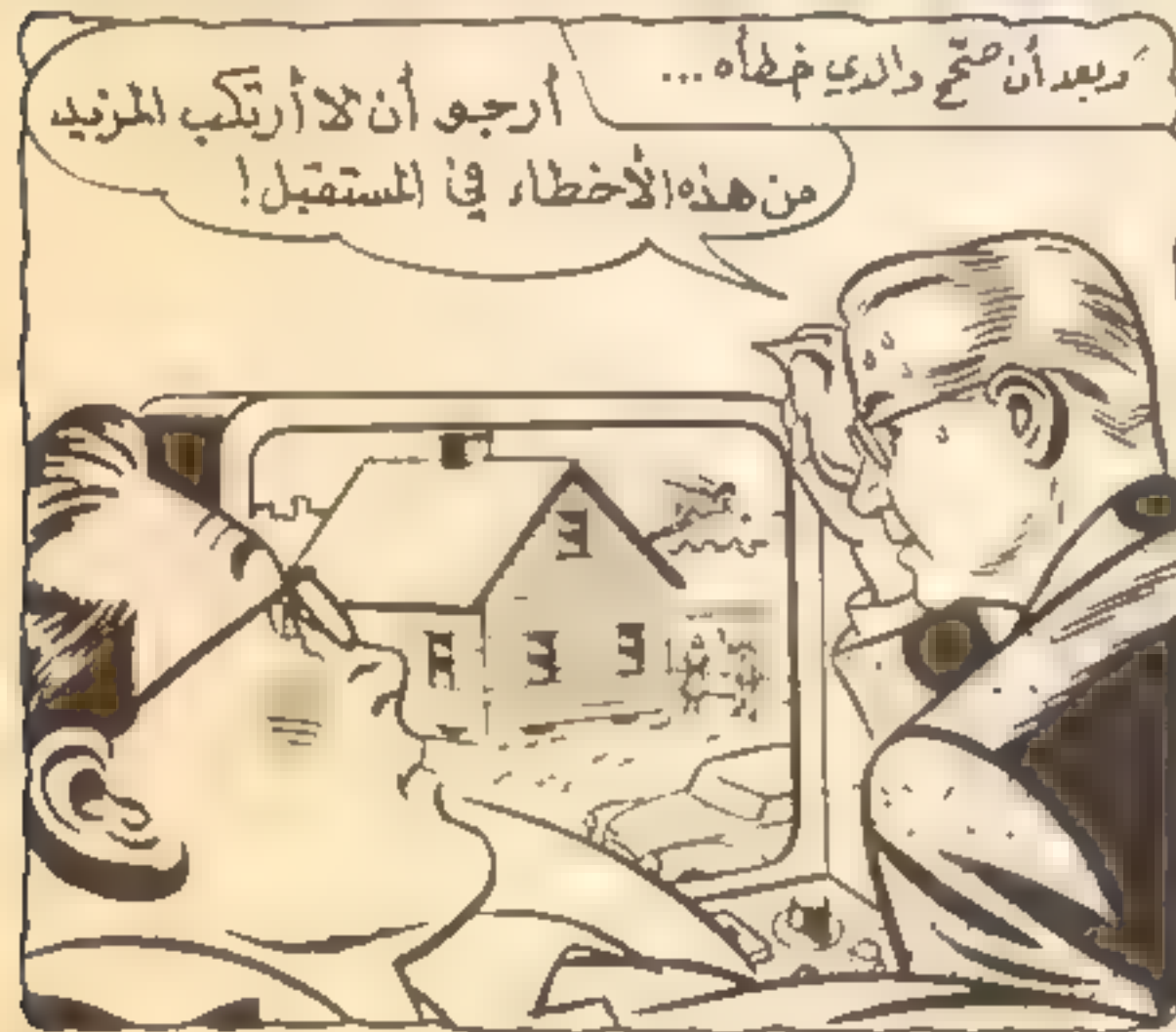
فاريلا

ميترويا

فيلادلفيا

الماء
والخضرة
والشكل الحسن





« وأخذ والدتي يفكر جاهدًا بما قلته ... »

كيف يمكنه إنقاذ الناس والطائرة
من الانفجار ... بالحفر؟



ولم أستع بس... ضعفي إند... نطقت بكلمات قليلة ...»

ماذا قصد بقوله؟
لقد نام ثانية!

آه... إجعل
رقم! يحضر!



وبالفعل جرت الأمور كما كنت
أتوقع ...»

أحد بأذى... ولكن هذا يتعبني كثيرًا
سأرجو أن يتحسن "نبيل" ويتولى
المهام بنفسه!



آه... فهمت الآن... بالحفر
الجبّار تتشغل حفرة كبيرة
تحت الصاروخ!!



« ولكن فجأة بعد أن أصبحت محمدي ... »

أشعر بتحسن الآن...
ولكن لماذا؟



« ولكنني هالتي كانت تزداد سوءًا بسبب تقصّي
للمزيد من الثقة ... »

أظن أنه بحاجة إلى
راحة كاملة... سأنقل الراصد
إلى غرفة أخرى!

لقد ارتفعت
حرارته
كثيرًا!!



« وفي تلك المرات في الغرفة المجاورة شاهد والدي
النظر لنفسه ... »

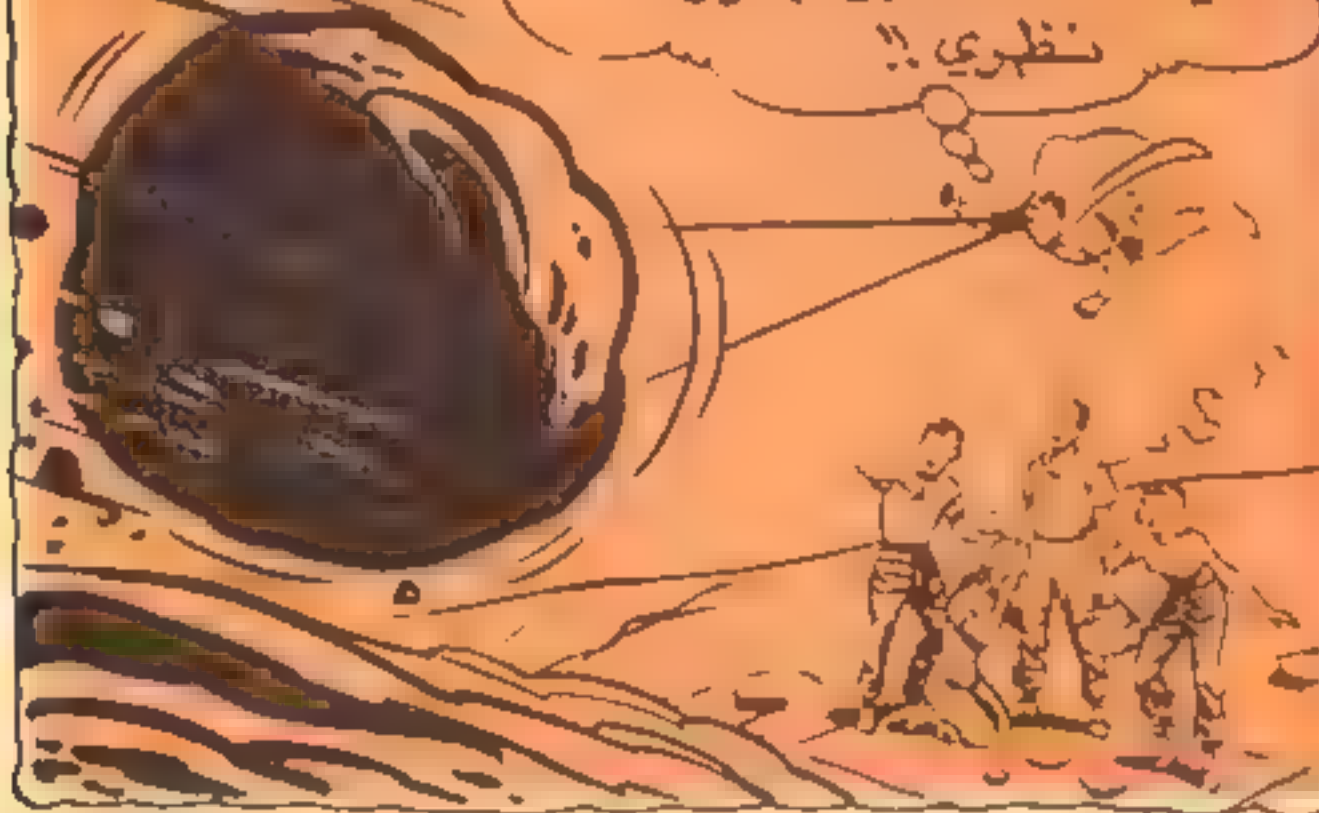


« ... و قد أدرك أن السبب هو وقوف رقم ١ بيني وبين
الكرسي ... وبذا مع أنقذنا من الوصل إلى ... »



« وواجهت مشكلة هائلة وحملت ... »

« إذا حطمتها قد تصيب قطع منها
الفتيان ... سأذوقها بجرارة
نظري !! »



« وبين شاهد رقم ١ يسرع بدفعهم ... »

« والدي أعده ... رقم ١ ... أنا
سأبقى لأعد ... أرجع ! »



« وبين رحمت إلى منزلي ... »

« أنا بخير وتستطيع
أن تعود إلى مخبأك !
أنا مسرور لشقائك ...
ولو أدى ذلك إلى نهاية
عملي كبديل لك !! »



« ولم يعرف والدي أنني أنا الذي أقوم بالهمة ... »

« لقد أذاب الصخرة دون أن
أطلب منه ذلك . إذا استقرت
في تدريبه سيصبح بمقدرة
تفهم الحيات ... »

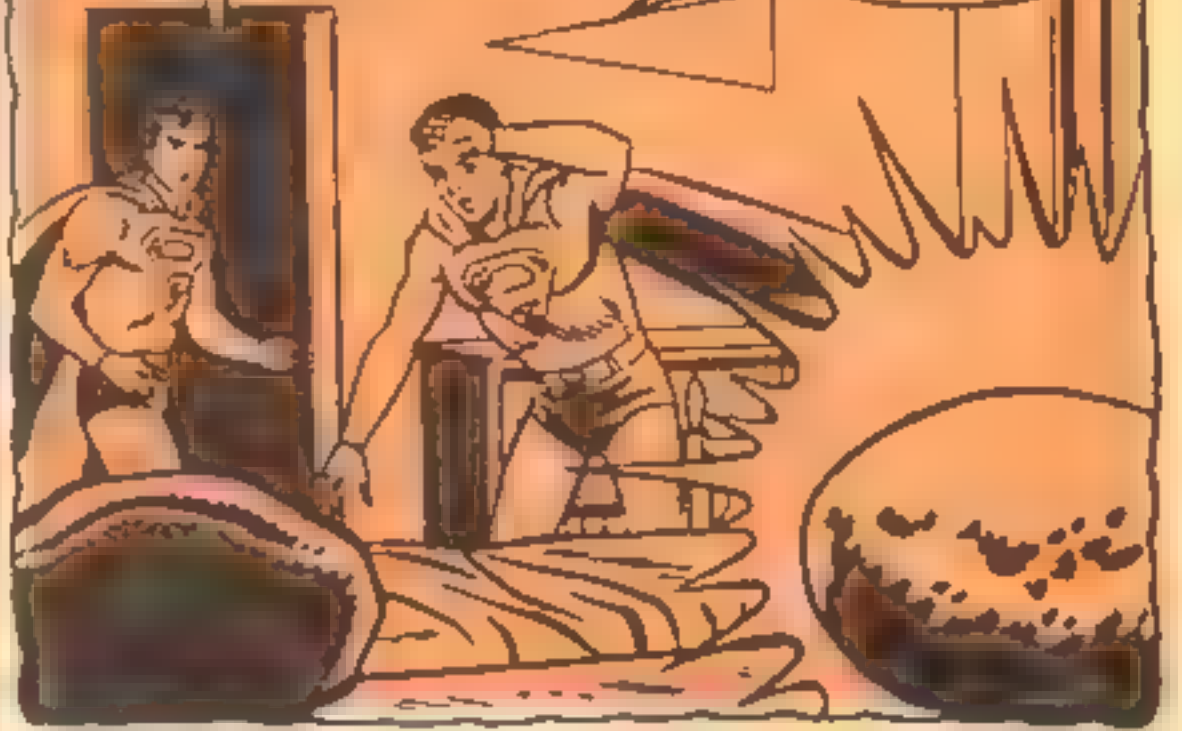


ولكن ما ان اصابعه اسعة الكريستال ثانية ...

مهلاً ... أشعر

بالضعف ثانية ...
سارجع إلى فراشي !

هذا ما يثقفني
يا سيدي !



واسرع إليّ والدتي اترسما فأكرها في ...

أنا فقتت بذلك
شعرت بتحسن فقادري
فراشي !!

هل تشعر بأنك تزداد سوءاً
ولكن دعني أخبرك كيف أنقذ رقم
عدداً من الدتيان منذ ساعة
تقريباً ؟



ولكنك لم تغادر
فراشك وحرارتك
قد ارتفعت ...

يا للعسكين ...
لقد بدأ يهذي
الآن !

إنه بحاجة
للطبيب
فوراً !

للمرئى قماقلته لهما عندما حاولت إقناعهما ...

سأحضر له اختصاصياً ...
وان دفعنا لذلك جميع ما اودناه
يجب أن ننقذه !



وفي اليوم التالي ...

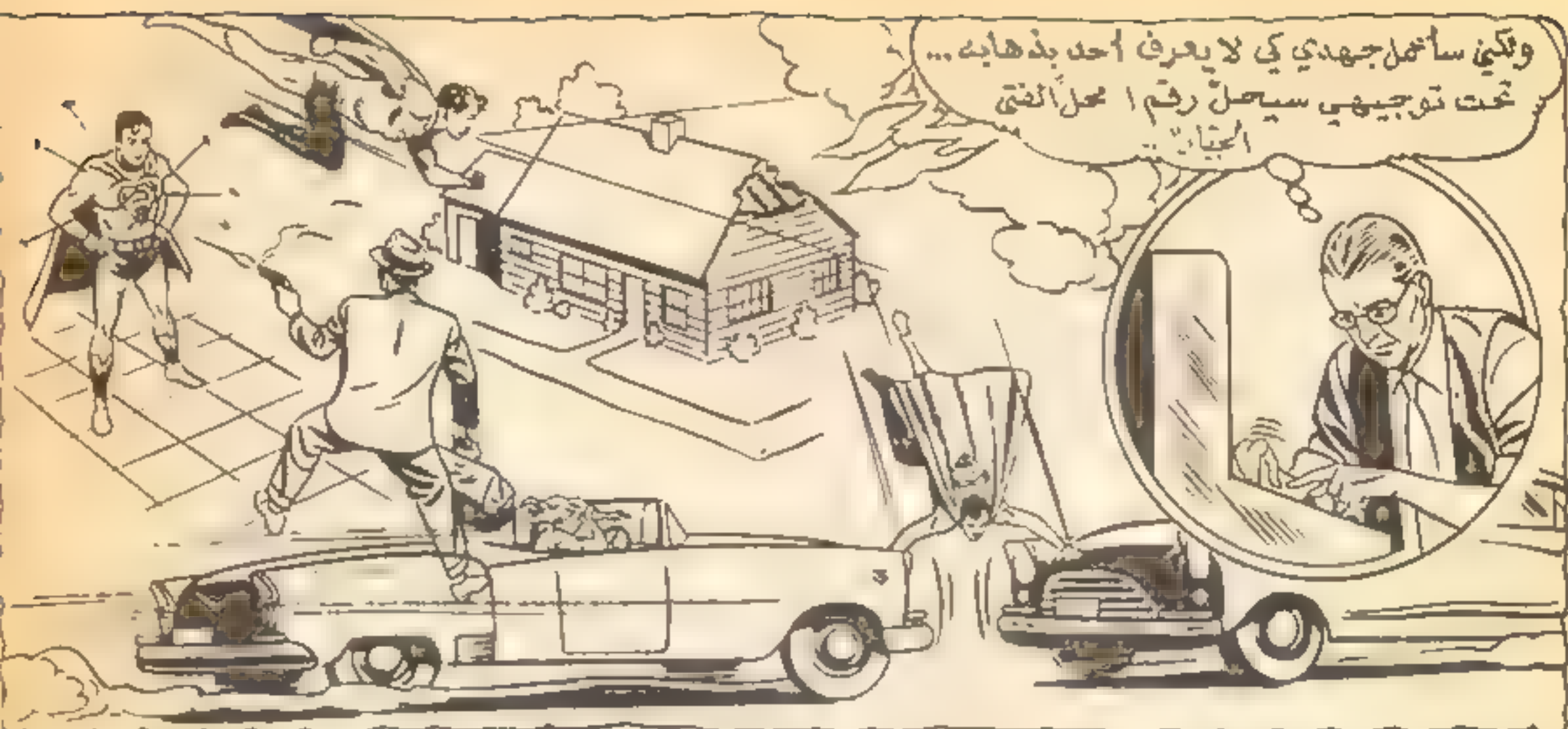
لسانه أخضر اللون ... وحرارته
مرتفعة بشكل غير طبيعي ونبضات
قلبه سريعة جداً ... أنا لم
أشهد مثل هذه الأعراض قبلاً.

أنا متأسف ... ولكني عاجز
عن مساعدته ... مرضه غير
معروف ... ولا يمكنني
معالجته.

هل تقصد أنه
لا يوجد أمل ؟









هل يمكن أن تصبح
عني لما فعلته؟

أنا مسرور بذلك كنت بذلك...
فإذا إذا عرفت الأشياء
بمكان ضعفي؟

ولن أنسى مطلقاً كيف قام رقم بتنفيذ
المهام الموكلة إليه



وما أذكره نيل من ذكريات الماضي...
ولهذا لن أتخلص منه... فبفضله
اكتشفت أن مادة الرصاص تحمي من
أشعة الكريبتونيت...



أريد أن أساعد والدي... فقم منكم
ياخذ مكانه... ويقوم بالدورية؟

أرسلني أنا
يا سدي

لا أنا!

أنا!



هل يمكنكم أن تعرفوا من اختار نيل؟ وهل أنقذ
أنا؟ ولكن الأخوين
أفضل مني؟

أحدهم حياتي
مثلك...
هيا اذهب!



انه يستحق ذلك...
فبفضله أصبح تعضي
الأول للكريبتونيت هو
الأخمين

النراية



اختبر معلوماتك

	ما اسم الحيوان الذي تمتطيه في هودج ؟
الشيمن : خنازير	
	تمنح جائزة نوبل من أجل ست مواضيع مستقلة . فهل تستطيع تسمية هذه المواضيع ؟
• هاسينيوم لهو و خنازير • دوتيمول و ديتيجاتيم و لهاسم و خنازير : خنازير	
	من هو ملك بابل القديمة الذي حلم بصورة طيف مصنوع من الذهب والفضة والنحاس وقدمين من الحديد والطين ؟
• سميتجوت : خنازير	
	ما هي البلدان الدائمة العضوية في مجلس الامن القابع للأمم المتحدة ؟
• ديتيمول و ديتيجاتيم و ديتيجاتيم و ديتيجاتيم : خنازير • ديتيجاتيم و ديتيجاتيم : خنازير	
	ما اسم النهرين اللذين يقع بينهما العراق ؟
• ديتيجاتيم و ديتيجاتيم : خنازير	



اجتماع



الفيران

إعداد : إيلي عبد النور

في يوم من الايام جاءت القطه لتعيش في بيت كبير • وكان البيت في القرية • وكانت تعيش في ذلك البيت مجموعة من الفيران التي كانت سعيدة جدا قبل مجيء القطه • أما القطه فكانت عدوة الفيران وتحب أكلها • وكانت الفيران تخاف القطه،

وتضطر للاختباء • لم تستطع الفيران من ايجاد اي شيء تأكله لانها لم تقدر على دخول غرف البيت • ولذلك فقد اجتمعت الفيران واخذت تفكر في طريقة لانتقاذ حياتها من هذه القطه الكبيرة • وقد تكلم في الاجتماع جميع الفيران • وأخيرا قال فأر صغير « اذا وضعنا جرسا حول عنق القطه يمكننا بذلك معرفة مكان وجود القطه فنستطيع الهروب منها » • فرحت جدا باقي الفيران بهذه الفكرة وقالت « الجرس حول عنق القطه سينقذ حياتنا » • ولكن هناك فأر حسن قال « أنها فكرة حسنة ولكن من منكم يستطيع وضع الجرس حول عنق القطه ؟ » • عندها ساد الصمت ولم تعرف الفيران بماذا تجيب • ولم يتمكن أي منها من وضع الجرس حول عنق القطه •



نتائج مسابقة مونورات

نشكر جميع القراء الذين اشتركوا في مسابقة مونوران الاولى ونتمنى للذين لم يحالفهم الحظ هذه المرة أن يربحوا في احدى مسابقات مونوران القادمة . أما ملاحظتنا على الرسائل التي وردتنا فهي أن بعض القراء لم يرسلوا قسيمة الاشتراك والبعض الآخر استعمل أحرفا غير التي توجد في كلمة مونوران . كما أن عدة قراء دونوا كلمات لا معنى لها أو وصلت رسائلهم بعد المهلة المقررة .

من لبنان

محمد لاشين ، صحن طائر "ابولو"
نزار جمعة النخال ، راديو ترائزستور
جمال المسيسي ، دفتر تلوين وعلبة ألوان
ابراهيم جوزيف جعارة ، بيانو
مجدى سعد الدين حبال ، سيارة بوليس
مصطفى سعد الدين الحبال ، لعبة احجية
نبيل شحيد ، صحن طائر
وليم فيليب فرنجه ، لعبة لوانت ديزني
شاكر محي الدين عاصي ، "موزا بلاست"
خزاعي النجلي ، علبة لتركيب العمار
جوزيف نقولا الدبال ، دفتر تلوين وعلبة ألوان
عبد الله بابادوبولو ، علبة تلوين

من الاردن

سمير اسعد صباح ، دفتر تلوين وعلبة ألوان
محمود عرفات م . ح . ، شركس ، لعبة لوانت ديزني
عبد ابراهيم جريس حنصل ، "موزا بلاست"
ديانا محمد سعيد مشاق ، "موزا بلاست"
ماهر محمد خليل عبد الله الطريفي ، "موزا بلاست"
فوزان مالك المصري ، لعبة لوانت ديزني
عزام وصفي عناب ، دفتر تلوين ودفتر صور

من المملكة العربية السعودية

نور الحكيم بن نور السلطان
بن تاج الطوك ، "موزا بلاست"
بسام يوسف بسيط ، لعبة الماز واحجية
الشريف محمد مطاعن رابع ، لعبة
الجمهورية العربية الليبية
زنب ابراهيم سعيد ابراهيم ، لعبة لوانت ديزني
سامي بشير بادي ، دفتر تلوين وعلبة ألوان
من الكويت

صيا ، علي محمد العيسى ، "موزا بلاست"
محمد معن محمد مروان مراد ، دفتر تلوين وصور
من البحرين

ابراهيم خليل ابراهيم ، لعبة لوانت ديزني

من امارات الخليج العربي

محسن بشارة عوض - قطر ، دفتر تلوين ودفتر صور
جابر ناصر سالم - عمان ، دفتر تلوين ودفتر صور
صيا ، احمد جاسم عباس - قطر ، دفتر تلوين وعلبة ألوان
ايمن سعيد احمد القاضي - ابو ظبي ، دفتر تلوين وصور

الرجاء من الفائزين في لبنان الحضور الى مكتب دار المطبوعات المصورة - شارع الحمراء - مبنى صباغ - الطابق السابع - في تمام الساعة الرابعة والنصف من يوم الخميس الموافق ١ أيار (مايو) مزودين ببطاقة الهوية لاستلام جوائزهم .
أما بقية الفائزين في البلاد العربية فسنرسل لهم الجوائز بالبريد المضمون .

اللعبة

الكلب الشرطي



طرف الخيط حول رجل الكرسي ، كما
هو مبين في الشكل الثاني • افعل
نفس الشيء للكلب الثاني ثم اربط
طرف الخيط حول رجل الكرسي
الآخرى •

دع رأسي الكلبين يكونان الى الامام



اي الكلبين سيفوز بالسباق ؟
يمكنك مع صديقك الاسنمق وقتاً
طويلاً في مسابقة لكليهما المدللين
مع بعضهما البعض • وفيما يلي
تشرح لكما طريقة هذه اللعبة •
في الصفحة التالية سنتشاهدان شكلاً
لكلبين • قصا هذين الشكلين
والصقاهما على قطعة من الكرتون
السميك ثم قصا شكل الكلبين مرة
أخرى •

استعملوا احد طرفي المقص لفتح ثقب
صغير على البقعة السوداء الكائنة
على جبهة كل من الكلبين •

والان احضرا قطعتي خيط طول كل
منهما حوالي ست اقدام • استعملوا
كل خيط لكل كلب • ادخلا طرف خيط
واحد في ثقب الكلب الاول كما هو
مبين في الشكل رقم واحد ، ثم اربطوا



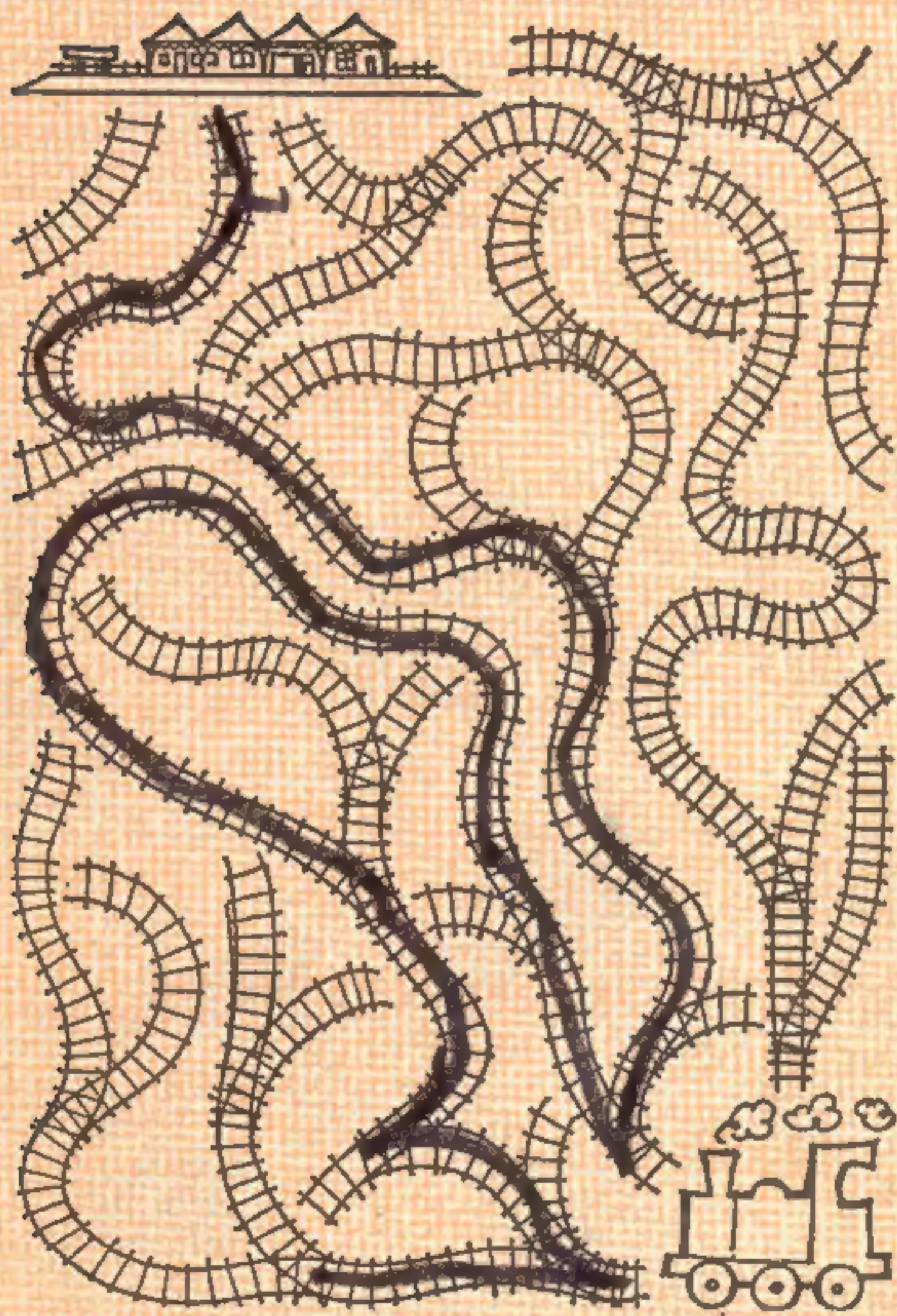


عندئذ ستلاحظ أن الكلب اخذ يمشي
 رويدا الى الامام • دع صديقك يفعل
 الشيء نفسه • ومع قليل من التمرين
 ستزداد سرعة الكلبين • والان
 باستطاعتكما البدء بالسباق من نقطة
 الانطلاق • فالكلب الذي يصل أولا
 الى طرف الخيط ، يكون هو الرابع •

واسحبهما باتجاه طرفي الخيطين
 المربوطين في رجلي الكرسي • ثم
 أمسك بطرف الخيط ودع صديقك
 يمسك بالطرف الاخر • والان ابتعد
 عن الكرسي بقدر الامكان وانت
 ممسكا بالخيط ، ثم هز الخيط بخفة
 لتسمح للكلاب أن يقف على رجليه ،



إِبْحَثْ عَنِ الطَّرِيقِ



التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجلناها لكم

حكايات ستي

في هذه السلسلة (٤ أسطوانات)

١. يا جارفنا يا بوعسلي ٢. يا بيتاع العنبيّة
وضعتها ورويتها، حنة شاهين

٣. الطير الأخضر ٤. قمر وسمر
ترويها: منى خويلد



أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ أسطوانات)
٩ أغاني للصغار (أسطوانات) في اليوم

صدّرت كلّها عن

دار المطبوعات المصوّرة

لغتون ٣٤٠١٩٦ / ٣٤٠١٩٧ - من ٣٤٠١٩٦ - ب ١٩٩٦ - بيروت - لبنان